



**SINTESI DEL PROGETTO:
“MUSICA E LETTERATURA NEL RISORGIMENTO
UN GIORNO ALL’OPERA” P13**

1.1 Responsabile progetto

Indicare il responsabile del progetto
Professoressa Elena Vinci e Danila Angeloro

1.2 Destinatari

Indicare i destinatari
Classi VB (Liceo Scientifico) e VCS (Liceo Scientifico opzione Scienze applicate)

1.3 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi che s’intendono perseguire
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e beneficiare del patrimonio culturale e musicale della nostra civiltà attraverso la conoscenza di opere relative a Musica e Letteratura nel Risorgimento • Affinare la capacità di ascolto e comprensione delle opere musicali

1.4 Metodologie

Descrivere le metodologie utilizzate
<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni in classe delle docenti di italiano e di musica <ul style="list-style-type: none"> - Italiano: lettura e commento di alcuni testi da Manzoni, Giusti e altri scrittori del Risorgimento - Musica: Presentazione della vita e delle opere di G.Verdi; ascolto e analisi di alcuni cori dalle seguenti opere del compositore: <i>Nabucco, I lombardi alla prima crociata, Ernani</i> • Visione del documentario di Superquark sulla vita di Verdi nelle ore di Italiano e Storia • Giornata al Teatro Regio martedì 10 aprile 2018 dalle 9.30 alle 15.30. E’prevista una lezione su <i>I lombardi alla prima crociata</i>, la visita guidata alla struttura del Teatro e la visione delle prove.

1.5 Modalità di valutazione del progetto

INDICATORI MISURABILI	STRUMENTI
Verifiche e valutazioni sull’acquisizione dei contenuti si effettueranno <i>in itinere</i> e alla fine dell’attività con schede d’ascolto e prove strutturate	



1.6 Durata

Descrivere l'arco temporale in cui il progetto si attua ed illustrarne le fasi operative, individuando le attività da svolgere nei diversi periodi

Inizio progetto:		Fine progetto:								
PLANNING										
<i>MESE/AZIONE</i>	<i>SET</i>	<i>OTT</i>	<i>NOV</i>	<i>DIC</i>	<i>GEN</i>	<i>FEB</i>	<i>MAR</i>	<i>APR</i>	<i>MAG</i>	<i>GIU</i>
Lezioni in classe e visione del documentario su Verdi		X								
Giornata al teatro Regio dalle 9.30 alle 15.30								mart 10		

1.7 Risorse umane

Indicare i nominativi dei docenti, del personale ATA, dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare, le relative attività, il numero delle ore **effettive realisticamente prevedibili**

DOCENTI	Attività	ore di non <u>docenza</u>	ore di <u>docenza</u>
/	/	/	/
/	/	/	/
/	/	/	/
/	/	/	/
ATA	Attività	ore in orario di servizio (intensificazione)	ore al di fuori dell'orario di servizio (straordinario)
Assistenti amministrativi	/	/	/
/	/	/	/
Assistenti tecnici	/	/	/
COLLABORATORI ESTERNI	Attività	n. ore e relativo costo <u>lordo orario</u>	/
/	/	/	/
/	/	/	/

1.8 Beni e servizi

Indicare il materiale da acquistare e i necessari impegni di spesa

Materiale da acquistare:	Impegno di spesa presunto
Non ci sono materiali da acquistare	<p>Nulla.</p> <p>La spesa dell'attività <i>Un giorno all'opera</i>, di € 6,00 per ogni allievo, è a carico degli studenti.</p>

Torino, 5 ottobre 2017

Le responsabili del progetto
Danila Angeloro
Elena Vinci